

## Eveil aux sons du printemps

Jeu pour écouter, développer sa reconnaissance des sons et éveiller son corps, le mettre délicatement en mouvement : chaque son correspond à un geste de l'histoire.

Ecoute attentivement les sons une première fois. Puis, mets ton corps en mouvement sur chacun des sons du violon.

Sons	Mouvements et gestes de l'histoire
Son grave et long	Comme une petite graine dans la terre, je me roule en une toute petite boule. A genoux, je cache mon visage.
Son grave qui monte très progressivement dans l'aigu (chromatisme)	La graine pousse. Je déplie tout mon corps au ralenti : mes doigts, ma main, mon coude, mon bras, l'autre main, l'autre bras. Je déroule mon dos, mes jambes, ma tête en dernier tout doucement. Je suis debout. La plante est sortie de la terre, inondée de soleil et de pluie.
Musique dansante, folklorique	Je deviens le jardinier. Je me promène joyeusement et danse en remuant toutes les parties de mon corps dans mon jardin et mon potager.
Sons courts et aigus (pizzicati : comme une guitare, les cordes du violon sont pincées avec un doigt)	Le jardinier arrose. Les petites gouttelettes d'eau ruissellent tout le long de la plante. Je tapote du bout des doigts sur ma tête, mon front, mes joues, mon cou, ma nuque, mes épaules, mon bras, ma main puis l'autre bras et l'autre main, mon torse, mon ventre, mes hanches, mes cuisses, mes genoux, mes mollets, mes pieds, derrière mes mollets, mes genoux et mes cuisses, mes fesses, mon dos.
Musique dansante, folklorique	Je deviens le jardinier. Je me promène joyeusement et danse en remuant toutes les parties de mon corps dans mon jardin et mon potager.
Sons qui tremblent (tremolo)	Un joli bourdon tout rond butine de fleur en fleur. Je m'envole, ouvre mes ailes et trottine dans tout l'espace.

Pour te reposer, écoute et regarde sur YouTube *Le vol du bourdon* de Rimsky-Korsakov ; le chef d'orchestre fait une petite blague à ses musiciens à la fin !

Voici le lien : <https://youtu.be/vtAu7xkwNjQ>

Prenez soin de vous. A bientôt,

Alice